

XLVI
EDIZIONE

RAPPRESENTAZIONE
VIVENTE IN COSTUME
DELLA PASSIONE
E MORTE DI CRISTO

PASSIO POPULI

Regia:
Luca Ferri
Immagine:
Giuliana Nadalutti

LA PASSIONE DEL POPOLO,
LA PASSIONE DI TUTTI

Colline di Ciconicco di Fagagna
VENERDÌ SANTO 29 MARZO 2024 ore 21.00
Replica: Sabato 6 aprile 2024 ore 21.00

info: www.ciconicco.it  **Ungrupdiamis Ciconicco**



Comitato D'onore

Massimiliano Fedriga

Presidente della Giunta Regionale
della Regione Autonoma Friuli - Venezia Giulia

Mauro Bordin

Presidente del Consiglio
Regionale della Regione Autonoma Friuli - Venezia Giulia

Domenico Lione

Prefetto della Provincia di Udine

Mario Anzil

(Assessore Regionale alla Cultura)

Daniele Chiarvesio

Sindaco del Comune di Fagagna

Michele Fabbro

Presidente dell'Assemblea dei Sindaci della Comunità Collinare del F.

Luigino Bottoni

Presidente della Comunità Collinare del Friuli

Giovanni Da Pozzo

Presidente della CCIAA di Pn - Ud

Federico Vicario

Presidente della Società Filologica Friulana

Thomas Hummel

Segretario Generale di Europassion - Passio Domini in Europe

Con la collaborazione del
Club Unesco di Udine



Ringraziamenti

L'associazione culturale Un Grup di Amîs Aps formula un tributo di stima, riconoscenza e gratitudine a tutti coloro che si sono adoperati nella realizzazione delle scenografie e di tutte le attività manuali a supporto.

Queste persone costituiscono un gruppo di VOLONTARI dalla preparazione professionale, animati da grande spirito di gruppo e ammirevoli nella loro dedizione. Senza di loro la rappresentazione della Passione Vivente sulle colline di Ciconicco non sarebbe possibile.

Un sentito grazie va a: **Serena Martini** per lo spazio a magazzino messo a disposizione; **Pietro Itollo** e **Daniel Lizzi** per la concessione delle aree della manifestazione; **Valter Venuti** capomastro, **Luigi Romanello**, **Maurizio Alpini**, **Gianni Comisso**, **Fausto Schiffo**, **Simone Doraponti**, **Flavio Rosa**, **Giorgio Martina**, **Marco Schiffo**.

Comitato Organizzatore

Promozione organizzazione e realizzazione

Associazione culturale UN GRUP DI AMÎS APS
ETS

La manifestazione è patrocinata da:

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali
Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia
Comunità Collinare del Friuli
Comune di Fagagna

Testo sceneggiatura e regia

Luca Ferri - tratto ed adattato da
“Le mystère de l'invention de la Croix” di Henri
Gheon.

Consulenza costumi

Luca Ferri
Emmanuela Cossar

Scenografie

Idea e progettazione: Luca Ferri
Realizzazione: Luigina Tusini - artista / scenografa
Aiuto: Elisabetta Ferrandino

Impianti amplificazione ed effetti luce

DOFF Servizi tecnici per eventi - Portogruaro

Coordinamento

Flavio Sialino - Andrea Schiffo

Si ringrazia per la collaborazione:

Parrocchia di Ciconicco Villalta Fagagna
Congrua Familiare Ciconicco
CAR Ciconicco Asd
Gruppo Pescatori “Le ai Cjapade” Ciconicco
Pro-Loco Ciconicco

Il saluto del Presidente dell'Associazione



Carissimi amici e amiche, con gioia e gratitudine vi saluto a nome di tutta l'associazione culturale che da 46 anni porta avanti con passione e dedizione la Sacra Rappresentazione Vivente della Passione e Morte di Cristo, un evento che si tiene puntualmente ogni anno, il Venerdì

Santo. Quest'anno, siamo lieti di annunciare che la regia è stata affidata a Luca Ferri, il quale ha portato una fresca e innovativa visione alla nostra scenografia con l'inestimabile aiuto di Luigina Tusini, nostro punto di riferimento da anni. Oltre alla nuova direzione artistica, la scena stessa rinnova in modo speciale, impreziosendo ulteriormente il nostro meraviglioso scenario naturale.

Questa rappresentazione non è solo una tradizione, ma anche un'opportunità per riscoprire l'innovazione ogni anno, proprio come la primavera che giunge e rinnova ogni anno, costante, sorprendente, la natura circostante. È un momento di riflessione, di connessione con le nostre radici culturali e spirituali, ma anche di esplorazione delle nuove prospettive offerte dalla creatività umana.

Desidero esprimere la mia profonda gratitudine a tutte le persone che hanno collaborato alla realizzazione di questo evento straordinario, dalle nostre donne che hanno scelto e lavorato ai costumi, al volontario che ha dedicato ore di lavoro alla preparazione della scenografia e dell'organizzazione. Un ringraziamento speciale va alle istituzioni e ai soggetti privati che hanno sostenuto il nostro progetto con generosità e fiducia.

Che questa rappresentazione possa continuare a ispirare e unire la nostra comunità per molti anni a venire.

Buine Pasche, ogni ben.

Andrea Schiffò

Informazioni sull'edizione 2024

- La manifestazione verrà realizzata anche in condizioni meteo incerte. L'organizzazione si riserva la possibilità di rinvio all'ultimo momento qualora le condizioni meteorologiche ne impedissero lo svolgimento in completa sicurezza.
- Non è necessaria prenotazione.
- L'assegnazione del posto a sedere verrà effettuata in base all'ordine di arrivo.
- Nei pressi della manifestazione e lungo le vie del paese è possibile parcheggiare agevolmente le auto.

Nel periodo 29 marzo - 07 aprile l'associazione organizza una raccolta fondi occasionale il cui ricavo verrà impiegato a sostegno dei propri scopi sociali e istituzionali.

Per informazioni:

Inviare SMS o messaggio Whatsapp al n. **351 8778014**



Our Passion Play is held on open air, encased within our beautiful hills. We have some seats so make sure you come on time to take place. If you prefer or don't find a seat, there is a large area where you can see the Play up-standing. Duration is around one hour and the Play will be performed even with uncertain weather conditions. Please mind that the Play could be cancelled at any time if weather conditions are not safe enough. You can park anywhere in the surroundings.



Unsere Passionsspiele finden unter freiem Himmel statt, von unseren wunderschönen Hügeln umgeben. Wir haben nur einige Sitzplätze, also stellen Sie sicher, dass Sie rechtzeitig kommen, um einen Sitzplatz zu bekommen. Wenn Sie lieber stehen oder keinen Sitzplatz finden, gibt es auch einen großen Bereich, in dem Sie das Passionsspiel im Stehen sehen können. Die Dauer beträgt etwa eine Stunde und das Stück wird auch bei unsicheren Wetterbedingungen aufgeführt. Bitte beachten Sie, dass das Stück jederzeit abgesagt werden kann, wenn die Wetterbedingungen nicht sicher genug sind. Sie können überall in der Umgebung parken.

Il saluto dell'Amministrazione comunale di Fagagna



È con grande onore che rivolgo a Voi tutti il mio saluto ed invito personale e dell'Amministrazione Comunale a partecipare alla 46ma edizione della Sacra Rappresentazione.

I volontari di "Un Grup di Amis" di Ciconicco ci invitano nuovamente sulle colline del paese per farci riflettere, per rappresentare in una diversa visione il Mistero della Passione Morte e Resurrezione di

Gesù Cristo.

Assisteremo ad uno spettacolo unico nel suo genere, ma denso di contenuti, messo in scena da persone del paese che appassionatamente si impegnano per giorni, con prove, recitazioni, allestimento di accurate scenografie, per offrire a noi tutti una Rappresentazione dall'alto significato.

Una Rappresentazione che cambia ogni anno, che sollecita le nostre emozioni e bussano al nostro cuore che in questo tempo forse si è inaridito, si è abituato a vedere la sofferenza, la morte, a convivere con le guerre.

Al conflitto Russia/Ucraina in corso ormai da oltre due anni si è aggiunto quello straziante della striscia di Gaza fra Palestinesi/Israeliani e nel Mondo tanti altri ancora, dimenticati! e Papa Francesco ci ricorda che "la guerra è un crimine contro l'umanità, si deve educare alla pace", e poi ancora "la guerra e le armi tolgono il sorriso e l'avvenire ai bambini".

La Rappresentazione di quest'anno dal titolo "Passio Populi" – la passione del popolo, la passione di tutti, sembra sia proprio un grido di dolore del tempo difficile che stiamo vivendo, ma, per i credenti, la speranza che ci viene consegnata dall'evento della Passione, Morte e Risurrezione di Cristo deve essere la luce per la ricerca della Pace nel Mondo.

Una PACE che passa attraverso ogni iniziativa che i Governi dei Paesi coinvolti e tutte le Nazioni che da tempo stanno discutendo, saranno in grado di mettere in atto per garantire la convivenza civile delle popolazioni che sono vittime innocenti di insensate decisioni prese dall'alto.

Raccogliamoci dunque sulle Colline di Ciconicco e proprio tutti insieme come popolo invochiamo questa PACE nel Mondo che parta dai nostri cuori e sappia diffondersi.

Con questo pensiero, in attesa di incontrarvi numerosi, colgo l'occasione per augurarVi una Buona Pasqua, con l'auspicio che le nostre intenzioni non rimangano solo belle enunciazioni, ma ci impegnino concretamente singolarmente e come Comunità a contribuire al raggiungimento della PACE.

Il Sindaco
Chiarvesio Daniele

Il saluto del Parroco



A nome delle comunità cristiane della Collaborazione Pastorale di Fagagna, rivolgo un cordiale saluto e un sincero ringraziamento a tutti coloro che anche quest'anno si sono prodigati instancabilmente per la realizzazione di questa Sacra Rappresentazione.

La Passione del Signore continua a esercitare sul popolo una singolare e misteriosa attrazione. Gesù crocifisso interroga tutti perché condivide il mistero della sofferenza, del male e della morte e apre a coloro che credono in lui la via della speranza e della vita senza fine.

Gesù aveva annunciato: "Quando sarò innalzato da terra, attirerò tutti a me" (Gv 12, 32). Ogni persona che cammina sotto il peso della croce, può alzare lo sguardo verso il Crocifisso, verso le sue braccia pietose in cui è custodita la sofferenza dell'intera umanità. Custodita, sì, e trasformata in vita nuova. La Croce dunque non è il segno di una definitiva sconfitta, ma, paradossalmente il segno della gloria, del trionfo della vita.

Lungi dall'esaltare la sofferenza, essa ne suggerisce il significato: ci ricorda che dal male e dal dolore si può rinascere a una vita che è arricchita da una consapevolezza nuova, quella di essere amata, redenta, salvata da Cristo.

Di questo dono partecipa l'intera umanità nella sua esistenza individuale e collettiva: per questo Venerdì Santo assisteremo a una Passione di Cristo che è la Passione di Tutti. Tutti uniti dal dramma del male, ma tutti uniti dalla risposta esemplare dell'amore infinito di Dio e dalla comune sorte beata.

Confido che dalle colline di Ciconicco possa giungere un messaggio di speranza e di salvezza, che scaturisce dalla devota memoria della Passione del Signore, che questa Sacra Rappresentazione contribuisce a mantenere viva.

Mons. Daniele Calligaris
parroco di Ciconicco, Fagagna, Villalta e Vicario Foraneo

L'ARTISTA AUTRICE DELL'IMMAGINE SIMBOLO DELLA PASSIONE 2024



Giuliana Nadalutti

Nata nel 1976, risiede fin dalla nascita a Oleis, piccola frazione del comune di Manzano (UD), culla di alcuni artisti nel campo della musica, della pittura e dell'arte.

Fin da piccola si dedica al disegno a matita e pastelli, ricopiando a mano libera cartoline natalizie e fumetti; in seguito, nella scuola media, impara le varie tecniche di disegno, sia in teoria che in pratica, con la guida dell'insegnante di artistica e si avvicina al mondo dell'arte. Gli impegni lavorativi e personali non le consentono per qualche anno di dedicarsi a questa sua passione.

Nel 2017, spinta dalla sorella e da una sua amica, si iscrive presso l'UTEM di Manzano al Corso di Pittura ad Olio, tenuto da Stefano Passoni, anch'esso pittore ed originario di Oleis.

Si perfeziona dipingendo quadri paesaggistici e nature morte, apprendendo i segreti che caratterizzano la pittura ad olio. Ad oggi continua a frequentare lo stesso Corso imparando a diversificare le varie tecniche pittoriche (es. pittura su giornali, pannelli di faesite, ecc.). Uno dei pittori che le piacciono maggiormente è Vincent Van Gogh, di cui la colpiscono la sua capacità di trasmettere emozioni nelle sue opere e l'utilizzo dei colori in modo innovativo rispetto al passato. Ha partecipato ad alcune mostre (tramite l'UTEM) a Lignano e Manzano, ad esposizioni in alcuni locali a Cormons (caffè Massimiliano) e Udine e nel 2023 ha esposto una sua opera presso la Corte degli Artisti a Sedegliano e successivamente al Forte di Col Roncòn di Rive d'Arcano (UD).

IL QUADRO della Passione di Cristo

È stato dipinto nel 2023, per la rappresentazione vivente della "Passione di Cristo" di Ciconicco di Fagagna (UD). L'ispirazione le è venuta immaginando Gesù Crocifisso sul Monte Tabor, con ai suoi piedi Maria, sua madre e il suo discepolo Giovanni, stilizzati, seguendo anche i consigli del Maestro Passoni. La tecnica usata è: colori ad olio puri su pannello di faesite, stesi con spatola. I colori vanno dal nero al giallo, spezzati con l'arancione ed il rosso. La profondità del dolore (nero) della morte di Gesù qui viene squarciata dai colori più accesi (giallo, arancio e rosso) che richiamano l'amore incondizionato del Messia che vince la morte e si apre alla vita eterna.



Luca Ferri

Dopo gli studi in chimica e medicina veterinaria, viene ammesso alla Scuola Internazionale di Teatro di Milano, successivamente si diploma alla Civica Accademia d'Arte Drammatica Nico Pepe, si perfeziona all'Accademia dei Filodrammatici di Milano ed al Piccolo Teatro di Milano; lavora, cura ed organizza importanti spettacoli e manifestazioni culturali. E' direttore artistico della Compagnia Anà-Thema Teatro, del Tiere Teatro Festival, del Campus Teatrale Internazionale e direttore del Teatro della Corte di Osoppo (Ud). Dopo il diploma accademico lavora presso prestigiose strutture teatrali nazionali ed internazionali quali Il Piccolo Teatro di Milano, Il Teatro dei Filodrammatici di Milano, lo Spazio Mil, L'Atelier Teatrale di Parigi, il Teatro Stabile di Bolzano, il Teatro della Tosse di Genova ed il

Life Theatre di Mosca. Nel suo percorso lavora tra gli altri con Thomas Richard del Workcenter of Jerzy Grotowski, Claudio Morganti, Marco Manchisi, Valerio Binasco, Mikhail Petukhov, Silvie Busnel e Tonino Conte; affrontando importanti autori come Georg Büchner, Dostoevskij, Cechov, Shakespeare, Dante, Voltaire, Jon Fosse, Puccini, Eschilo, Euripide, Goldoni e molti altri. Per il teatro, cura la regia di spettacoli che spaziano dalla tragedia greca alla scena contemporanea, spettacoli itineranti, teatro ragazzi, titoli classici e d'opera.

Nel 2006 costituisce ad Udine la compagnia Anà-Thema Teatro che diviene un centro importante di ricerca e formazione internazionale per i giovani del teatro grazie alla realizzazione, per dodici anni consecutivi, del Campus Teatrale Internazionale.



PASSIO POPULI LA PASSIONE DEL POPOLO

Passio Populi è il racconto di un popolo che scopre non solo di essere spettatore della Passione di Cristo ma di esserne protagonista. È un cammino di consapevolezza sulla croce che rappresenta il complesso multiforme della storia e delle sofferenze dell'umanità. E' un riconoscimento dell'uomo nella figura di Gesù e nel suo destino, battuto e maltrattato, braccato a morte e disperato attraverso la condanna di innocenti, l'impotenza interiore, la solitudine senza limiti, il ripudio da parte della comunità degli esseri umani, gli eterni lineamenti di profugo dell'umanità che ci spingono ad affermare "Guardate che cos'è l'uomo!". Quante condanne, quanti «Crucifige!» sono pronunciati anche oggi con la nostra complicità o la nostra indifferenza! Certo, non possiamo risolvere tutte le situazioni d'ingiustizia, ma almeno sentirne la durezza e la crudeltà, renderci conto della sofferenza altrui, accostarci all'altrui passione domandandoci dove stiamo, come possiamo intervenire noi o semplicemente come possiamo riconoscerci in essa.

In questa Passione riconosceremo noi stessi tra la massa vocante e alcuni si trasformeranno in quei pochi che hanno saputo comprendere il senso della sofferenza: le donne sulla via, la Ma-

dre del Signore, Veronica con il sudario e Simone di Cirene che aiuta Gesù a portare la croce.

Una nuova disposizione scenica che racconta il viaggio verso quella collina che rappresenta la morte ma anche la speranza, che rappresenta una presa di coscienza di quelle persone che camminano sul sentiero e partono credendo di accompagnare il messia nel suo percorso alla crocefissione ma lentamente scoprono di essere loro stessi la causa di quella sofferenza...di essere quella Passione.

E poi le donne, le figlie, e le madri, figure fondamentali in questo racconto che trovano ampio spazio nel tessuto delle emozioni e che si fanno carico del grande dolore di consapevolezza e dell'inevitabile accadimento del destino. Gesù che incontra Maria è tutti i figli che incontrano tutte le madri. Le incursioni dei testi del Novecento Friulano nel copione, accostano la storia ad un'attualità dirompente, che impreziosisce questa moderna Via Crucis dandone da una parte sollievo e dall'altra ancora più dramma. Così innalzati sul racconto appaiono frammenti tratti da Nadia Pauluzzo, Ida Vallerugo e le commoventi parole delle poesie di Padre Maria Turoldo e di Pasolini.



LE SCENOGRAFIE

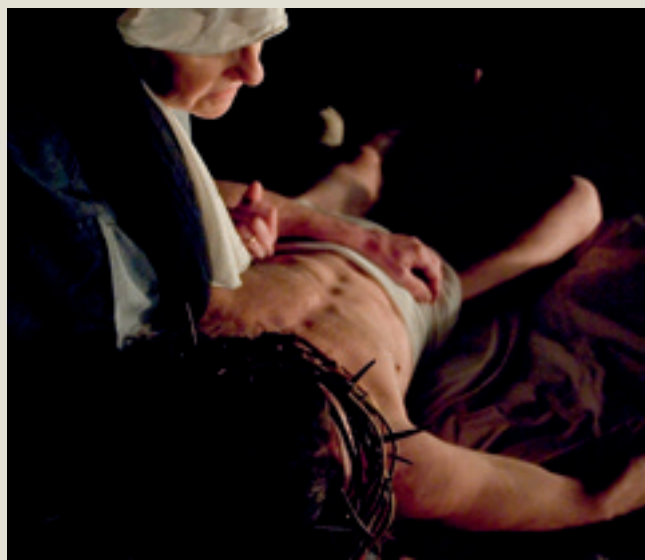


Luigina Tusini

Nata a Udine intraprende gli studi artistici diplomandosi all'Accademia di Belle Arti di Venezia. Lavora da sempre nel campo della pittura e della fotografia e da oltre 25 anni nel campo del teatro come scenografa e artista di installazione.

Nell'ultimo decennio si impegna anche a livello cinematografico con registi italiani come scenografa, pittrice di scena o decoratrice. (L'angelo dei muri di Lorenzo Bianchini, La memoria del mondo di Mirko Locatelli, Mai scherzare con le stelle di Matteo Oleotto...)

Il suo percorso lavorativo la vede co-fondatrice e attiva in vari gruppi artistici mossi costantemente ad indagare sui confini tra arte visiva, installazione, video art, musica, poesia, performance e fotografia.



“LA METAMORFOSI DELLA TESTIMONIANZA”

IL PROGETTO 2024 DI UN GRUP DI AMIS: I PERCHÉ DI UN LAVORO LUNGO UN ANNO

Una delle rivoluzioni culturali avviatesi nel secolo scorso riguarda la svolta del sentimento religioso, inteso sia come ricerca erudita sia come spiritualità. Nel Novecento si viene ad affermare una inculturazione della fede che sfida i profondi cambiamenti sociali e di mentalità e sopperisce, trasformando la fede stessa, alle vere esigenze di una società ormai moderna e svincolata da dogmi e imposizioni. Nascono nel Novecento le caratteristiche nuove e ambigue della società contemporanea: la crescita della soggettività, la crisi delle dimensioni intermediatrici, i rinascimenti localismi. Di fronte alla repentina evoluzione della scienza e della conoscenza sorge la necessità di superare l'impostazione che contrapponeva la religiosità “alta” distante dal territorio e dal popolo, e la religiosità “bassa” fatta di esperienze considerate povere. Il progetto delle attività 2024 di Un Grup di Amis, volto ad approfondire la cultura friulana del Novecento, intende: • Indagare e raccontare esperienze del secolo breve che hanno provocato sollecitato lasciato un segno profondo nell'evoluzione del sentimento religioso, con attenzione a personaggi meno noti della cultura friulana che hanno tuttavia, lasciato una impronta. • Indagare e rappresentare il tema della evoluzione nel Novecento friulano della religione del popolo, per raccontare il territorio sul quale si è manifestata, affondando radici in un passato a volte remoto a volte più recente, ma che ha saputo evolversi e superare le provocazioni dell'epoca e che continua tuttora a sfidare la società ipertecnologica. Il focus si pone sul potenziale della esperienza di performing art figurativa della rappresentazione vivente della Passione di Cristo quale strumento di comunicazione che ha visto nel secolo scorso un ri-affermarsi della sua capacità di aggregazione sociale.

La Passione vivente 2024

Si intende ideare-creare-costruire una rappresentazione della Passione di Cristo contenente testi riflessioni e commenti di autori friulani del Novecento quale forma alta ed efficace di comunicazione culturale e di promozione della Regione Friuli Venezia Giulia.

Scambi culturali lungo il percorso Unesco

Nell'anno in corso, avranno luogo incontri in cui esperti di valenza nazionale ed europea si scambieranno le esperienze di “Passione Vivente” per trovare una linea di unione per condividere le proprie culture. Si incontreranno gli stakeholders sul territorio nazionale per perseguire il riconoscimento Unesco della Passione Vivente e dei Riti della Settimana Santa promosso dalla rete nazionale Europassione per l'Italia, di cui Ciconicco è parte e socio fondatore. Tre gli appuntamenti importanti nell'anno: a maggio/giugno una proiezione dell'evento Passione 2024 sarà occasione di ritrovo per tutti i volontari che l'hanno “costruita” e sarà occasione di riflessione con l'apporto di relatori ed esperti.

A giugno a Csiksomlyo (Romania), le Passioni Europee si incontreranno in una località inedita e si scambieranno esperienze: Ciconicco divulgherà i contenuti attualissimi della 46° edizione della Passione. Lo stesso avverrà a Settembre all'incontro delle Passioni italiane in località Nettuno (Roma).

Costruzione di una comunità viva e attiva

Da sempre Un Grup di Amis è protagonista nella costruzione di una cittadinanza attiva, nella formazione delle nuove generazioni alla collaborazione tra varie fasce di età e allo scambio di esperienze. Si impegna fortemente nelle esperienze di vita comune che hanno costituito il bagaglio umano e culturale del territorio, al fine di non disperdere i valori della tradizione ma renderli attuali, fruibili, condivisibili, aperti ai nuovi arrivi che arricchiscono la comunità. In sintesi: coinvolgimento. In questo ambito si collocano gli eventi musicali che animano le feste natalizie, la sentita visita in tutte le case da parte di Santa Lucia nella sera del 12 dicembre, la produzione del periodico “Cicunins Simpri Mior” e tutti gli eventi collaterali che danno respiro all'esperienza Passione Vivente.

MACELLERIA • ROSTICCERIA • GASTRONOMIA

Mario Lizzi



Via Umberto I° 27 - 33034 Fagagna (Ud) - Tel 0432 800376



Viale Venezia 520
33100 Udine
tel 0432 690761
info@ceccarellionline.it
www.ceccarelligroup.it



NASCENTE

Società Cooperativa Sociale a r.l.



Via Chisimaio, 40 - 33100 Udine
Tel. 0432 541966 - Fax 0432 405759
E-mail: info@nascentecooperativa.it
www.nascentecooperativa.it



- **ALBERGO**
- **RISTORANTE**
- **PIZZERIA**

Ampie sale per banchetti
Ciconicco (Ud) SS 464
Bivio per Fagagna
Tel. 0432 810066

SHOP & PLAY
Città Fiera



PrimaCassa
Credito Cooperativo FVG

Le foto qui pubblicate si riferiscono alle passate edizioni e sono state scattate dal Circolo Fotografico Friulano, che ringraziamo

Si precisa che la pubblicazione di loghi di istituti e attività commerciali rappresenta un ringraziamento ai patrocinatori delle nostre attività istituzionali e dei nostri scopi sociali, senza alcuna loro richiesta di ritorno pubblicitario.

ATTORI E COMPARSE 2024

Gesù	Stefano Comodin
Maria	Angela Martini
Gli Uomini	Ennio Adamo
	Carlo Bortolussi
	Mauro Cantarutti
	Stefano Carlesso
	Carlo De Cecca
	Simone Doraponti
	Giacomo Franzin
	Livio Gnucci
Le Donne	Giacomo Schiffo
	Marco Schiffo
	Donatella Agnoletti
	Elisabetta Brunello Zanitti
	Stefania Bulfone
	Marina Celotti
	Maria Luisa D'Agostin
	Gloria Di Bin
Capo-popolo	Elisabetta Englaro
	Flavia Foschiani
	Giulia Itollo
Il popolo	Elena Micossi
	Francesca Bertuzzi
Il popolo	La comunità della Via Crucis e la gente di Ciconicco

Fotografia: Circolo Fotografico Friulano
Riprese video: Luca Tarondi - videomaker
www.lucatarondi.it



AFG S.r.l.
Via dei Fabrizio, 64
33034 Fagagna (UD) - Italy
T. +39 0432 810820
sales@afgpackaging.com
www.afgpackaging.com





FRUCCO ELIO e CRISTIAN snc
Scavi - Autotrasporti - Fornitura Ghiaia - Sabbia - Terra
Demolizioni - Frantumazione - Recupero materiale

33030 Forgaria nel Friuli - Fraz. Cornino (UD)
Via Sompcornino - Tel./Fax 0427/808370
Elio Frucco 335.1417704 - Cristian Frucco 335.1251400
e-mail: fruccosnc@virgilio.it pec: fruccosnc@legalmail.it
www.smallimentoedile.it



33030 VILLALTA DI FAGAGNA (Ud)
Via Fagagna, 38
tel. 0432 801175 - cell. 333 6461014





The living presentation of the Passion and Death of our Lord Jesus Christ on the hills of Ciconicco, started on Good Friday of 1979. The actors are all people from the village and each year text and set design are renewed.

This event gathers thousands of people, and has become a traditional appointment in the general panorama of the regional cultural activities.



Das lebende geistliche Passionsspiel auf dem Hügel von Ciconicco, begann am Karfreitag im Jahr 1979. Die Schauspieler sind Mensch des Dorfs und jedes Jahr werden der Text und die Bühnenbilder erneuert.

Diese kulturelle Veranstaltung zieht tausende Menschen an und ist ein traditioneller Treffpunkt im Spektrum der regionalen kulturellen Aktivitäten geworden.

La rappresentazione della Passione Vivente 2024 è stata realizzata grazie a:

- Regione Friuli Venezia Giulia tramite UGF
- Regione Friuli Venezia Giulia, Servizio Turismo, Direzione Centrale Attività Produttive
- Comune di Fagagna
- Comunità Collinare del Friuli
- Primacassa

Contatti:

Indirizzo mail: ungrupdiamis@ciconicco.it

Facebook: Ungrupdiamis Ciconicco

Sito internet: www.ciconicco.it

Siamo presenti su:

www.turismofvg.it

Per informazioni: inviare SMS

o messaggio Whatsapp al N° 351 8778014