

UMBRA ET LUX

OMBRA E LUCE

COLLINE di CICONICCO di FAGAGNA
VENERDÌ SANTO 18 APRILE 2025

ore 21.00

REPLICA: SABATO 26 APRILE 2025

ore 21.00

XLVII
EDIZIONE

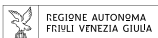
Rappresentazione vivente in costume
della Passione e Morte di Cristo

Regia: **Luca Ferri**

Immagine: **Erica Candotti**

info: www.ciconicco.it

 **Ungrupdiamis Ciconicco**



Comitato D'onore

Massimiliano Fedriga

Presidente della Giunta Regionale
della Regione Autonoma Friuli - Venezia Giulia

Mauro Bordin

Presidente del Consiglio
Regionale della Regione Autonoma Friuli - Venezia Giulia

Domenico Lione

Prefetto della Provincia di Udine

Mario Anzil

Assessore Regionale alla Cultura

Daniele Chiarvesio

Sindaco del Comune di Fagagna

Elisa Giulia De Sabbata

Presidente dell'Assemblea dei Sindaci della Comunità Collinare del F.

Luigino Bottoni

Presidente della Comunità Collinare del Friuli

Giovanni Da Pozzo

Presidente della CCIAA di Pn - Ud

Federico Vicario

Presidente della Società Filologica Friulana

Thomas Hummel

Segretario Generale di Europassion - Passio Domini in Europe

Con la collaborazione del
Club Unesco di Udine



Ringraziamenti

L'associazione culturale Un Grup di Amis Aps formula un tributo di stima, riconoscenza e gratitudine a tutti coloro che si sono adoperati nella realizzazione delle scenografie e di tutte le attività manuali a supporto.

Queste persone costituiscono un gruppo di VOLONTARI dalla preparazione professionale, animati da grande spirito di gruppo e ammirevoli nella loro dedizione. Senza di loro la rappresentazione della Passione Vivente sulle colline di Ciconicco non sarebbe possibile.

Un sentito grazie va a: **Serena Martini** per lo spazio a magazzino messo a disposizione; **Pietro Itollo** e **Daniel Lizzi** per la concessione delle aree della manifestazione; **Valter Venuti** capomastro, **Luigi Romanello**, **Maurizio Alpini**, **Gianni Comisso**, **Fausto Schiffo**, **Simone Doraponti**, **Flavio Rosa**, **Giorgio Martina**, **Marco Schiffo**.

Comitato Organizzatore

Promozione organizzazione e realizzazione

Un grup di amis APS ETS

Associazione culturale

La manifestazione è patrocinata da:

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali

Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia

Comunità Collinare del Friuli

Comune di Fagagna

Testo sceneggiatura e regia

Luca Ferri

Consulenza costumi

Luca Ferri

Emmanuela Cossar

Scenografie

Idea e progettazione: Luca Ferri

Realizzazione: Luigina Tusini - artista / scenografa

Aiuto: Elisabetta Ferrandino

Coordinamento

Flavio Sialino - Andrea Schiffo

Si ringrazia per la collaborazione:

Parrocchia di Ciconicco Villalta Fagagna

Congrua Familiare Ciconicco

CAR Ciconicco Asd

Gruppo Pescatori "Le ai Cjapade" Ciconicco

Pro-Loco Ciconicco

Il saluto del Presidente dell'Associazione



La Passione di Cristo a Ciconicco: una tradizione viva e in continua evoluzione

Ogni anno, quando il sipario ideale si alza sulle affascinanti colline della Sacra Rappresentazione di Ciconicco, sappiamo di non portare in scena solo un evento, ma un pezzo della storia e dell'identità della nostra comunità. Giunta alla sua 47ª edizione, questa tradizione non è solo una rievocazione, ma un patrimonio ed un'esperienza collettivi che, con impegno e passione, continuiamo a tramandare.

Il nostro sforzo è rivolto a mantenere viva la Passione, non solo custodendone il significato profondo, ma anche rinnovandone la forma e i contenuti. Ogni edizione è un'opportunità per affinare il livello della rappresentazione, per migliorarci e per proporre al pubblico un'esperienza sempre più intensa e coinvolgente. Come un buon vino, ogni annata ci propone una riscoperta: a chi dovesse avere aspettative diverse, chiediamo di tornare il prossimo anno, perché la nostra Passione sarà ancora una volta nuova, pur restando la stessa.

Grazie dunque di cuore a tutte le persone, le istituzioni, gli enti civili e religiosi, le realtà economiche che anche quest'anno rendono possibile la Passione di Ciconicco. Le sfide nel coinvolgere la comunità locale ci hanno portato a guardare oltre i confini di Ciconicco, trovando amici e collaboratori che, con entusiasmo, hanno scelto di condividere con noi questa esperienza. Tuttavia, il nostro obiettivo per il futuro resta quello di coinvolgere sempre più le nuove generazioni: il nostro appello va alle famiglie e ai giovani, affinché si facciano custodi di un patrimonio culturale che appartiene a tutti e che merita di essere protetto e valorizzato. La diversità culturale passa anche attraverso tradizioni come questa, e spetta a noi non lasciarle svanire.

Con questo spirito, auguro a tutti una serena e felice Pasqua, con la speranza che la nostra Passione possa continuare a emozionare e a unire la comunità, oggi e negli anni a venire.

Andrea Schiffò

Presidente Un Grup di Amis di Ciconicco

Informazioni sull'edizione 2025

- La manifestazione verrà realizzata anche in condizioni meteo incerte. L'organizzazione si riserva la possibilità di rinvio all'ultimo momento qualora le condizioni meteorologiche ne impedissero lo svolgimento in completa sicurezza.
- Non è necessaria prenotazione.
- L'assegnazione del posto a sedere verrà effettuata in base all'ordine di arrivo.
- Nei pressi della manifestazione e lungo le vie del paese è possibile parcheggiare agevolmente le auto.

Nel periodo 18 aprile - 26 aprile l'associazione organizza una raccolta fondi occasionale il cui ricavo verrà impiegato a sostegno dei propri scopi sociali e istituzionali.

Per informazioni:

Inviare SMS o messaggio Whatsapp
al n. **351 8778014**



Our Passion Play is held on open air, encased within our beautiful hills. We have some seats so make sure you come on time to take place. If you prefer or don't find a seat, there is a large area where you can see the Play up-standing. Duration is around one hour and the Play will be performed even with uncertain weather conditions. Please mind that the Play could be cancelled at any time if weather conditions are not safe enough. You can park anywhere in the surroundings.



Unsere Passionsspiele finden unter freiem Himmel statt, von unseren wunderschönen Hügeln umgeben. Wir haben nur einige Sitzplätze, also stellen Sie sicher, dass Sie rechtzeitig kommen, um einen Sitzplatz zu bekommen. Wenn Sie lieber stehen oder keinen Sitzplatz finden, gibt es auch einen großen Bereich, in dem Sie das Passionsspiel im Stehen sehen können. Die Dauer beträgt etwa eine Stunde und das Stück wird auch bei unsicheren Wetterbedingungen aufgeführt. Bitte beachten Sie, dass das Stück jederzeit abgesagt werden kann, wenn die Wetterbedingungen nicht sicher genug sind. Sie können überall in der Umgebung parken.

Il saluto dell'Amministrazione comunale di Fagagna



È con grande onore che rivolgo a Voi tutti il mio saluto ed invito personale e dell'Amministrazione Comunale a partecipare a questa edizione della Sacra Rappresentazione.

Quest'anno il tema si incentra sui percorsi verso il Calvario ed è quanto mai

attuale viste purtroppo le guerre nel Mondo e la sofferenza di tante persone.

Le guerre non sono mai una soluzione, sono una maledizione, generano morte, devastazione, cancellano l'esistenza di popoli che vivono il loro calvario nel corso degli eventi e purtroppo si portano dietro per decenni gli esiti dei conflitti. La PACE invece è gioia, rasserena i nostri cuori, conforta sempre ed è accompagnata alla convivenza pacifica delle genti.

In questi tempi difficili quindi la Rappresentazione di Ciconicco ci ridà speranza nel futuro, nella vera luce che guida il nostro cammino e che ci tiene per mano giorno per giorno. L'uomo è sempre alla ricerca di nuove tecnologie, di nuovi orizzonti, di nuove scoperte e questo è bene, ma dobbiamo riscoprire il volersi bene.

Il periodo di Quaresima ci accompagnerà fino al giorno di Pasqua che per i Cristiani rappresenta uno dei momenti più forti ed importanti dell'anno.

Il "Grup di Amis" di Ciconicco ci invita nuovamente sulle colline del paese per una nuova Sacra Rappresentazione dove alcuni attori e numerosissimi volontari che ci daranno l'occasione per avvicinarci alla Pasqua nel modo migliore.

Colgo l'occasione infine per augurare a ciascuno di Voi una Buona Pasqua, una Pasqua di Pace nelle famiglie con gioia e felicità nel cuore.

Mandi

Il Sindaco
Chiarvesio Daniele

Il saluto del Parroco



La sacra rappresentazione del Venerdì Santo avviene nel contesto particolare di questo Anno Santo 2025 che ha come motto "*Pellegrini di speranza*", ed effettivamente, chi raggiungerà la collina di Ciconicco, compirà un piccolo pellegrinaggio dell'anima per unirsi spiritualmente al cammino di dolore e di amore del Signore Gesù.

Quest'anno avremo modo di essere più vicini alla figura di Giuda e di partecipare emotivamente a quel contrasto terribile tra amore e tradimento.

La disperazione di Giuda rimane un mistero inquietante: è un grande insegnamento sul prezzo della libertà umana che si chiude alla luce del perdono per preferire l'abisso oscuro della solitudine mortale.

L'amore del Salvatore, crocifisso e risorto, ha illuminato questo baratro con i raggi della misericordia divina: speranza viva per il nostro "amico Giuda" - come lo aveva chiamato a suo tempo don Primo Mazzolari - e per tutti noi "suoi fratelli", inclini all'infedeltà e al tradimento.

Formulo a tutti gli auguri di una buona visione e di una santa e serena Pasqua.

Formulo a tutti gli auguri di una buona visione e di una santa e serena Pasqua.

Mons. Daniele Calligaris
parroco di Ciconicco

L'ARTISTA AUTRICE DELL'IMMAGINE SIMBOLO DELLA PASSIONE 2025



Erica Candotti

Mi chiamo Erica Candotti e sono nata nel 1977 a Palmanova (UD), ma vivo praticamente da sempre a San Giorgio di Nogaro (UD). Il mio è un dono di natura regalatomi dal gene di mio padre e di mio nonno. Questo mi ha portato ad essere un autodidatta. Realizzo i miei quadri con tecniche miste, dove in alcuni risalta il contrasto del bianco/

nero, accostato ai colori, poiché prevale un concetto: viviamo costantemente in un mondo sterile da emozioni, dove le negatività spesso sovrastano quelle positive. Il mio colore prevale invece tutt'intorno con tutta la sua potenza. Con l'espressività e gli sguardi di stupore, di sorpresa e di meraviglia dei miei ritratti in bianco nero attornati dai colori della vita, invito a fare da spettatori nel mio mondo personale.

Dal 2018, partecipo a svariate mostre dei miei quadri sia in F.V.G. che in Veneto.

L'8.02.2018, presso l'Istituto "Volta" di Udine, mi qualifico "Operatrice del tatuaggio".

Nell'ottobre 2018, a Cervignano (UD), partecipo ad un workshop di tecniche di illustrazione "Il colore delle cose", tenuto dall'illustratrice Sarolta Szulyovszky.

Nell'agosto 2020, partecipo ad un corso di tecniche di illustrazione "Dal disegno all'illustrazione", tenuto dall'illustratrice Sarolta Szulyovszky, presso la Scuola Internazionale di Illustrazione "Stepan Zavrel" a Sarmede (TV).

Dal 4 dicembre 2021 all'8 dicembre 2021, partecipo ad un corso di tecniche di illustrazione "La poetica dell'intuire", tenuto dall'illustratore Gabriel Pacheco, presso la Scuola Internazionale di Illustrazione "Stepan Zavrel" a Sarmede (TV).

Due delle numerose opere, sono in questo periodo presso una Galleria d'arte di New York (USA), in attesa di esposizione. Attualmente, impegnata come illustratrice "free lancer" nell'ambito di un progetto letterario dedicato all'infanzia, nonché alla commissione di lavori richiesti, prevalentemente sulla ritrattistica.

+39 339 6458748 - info@ericart.eu

IL QUADRO SIMBOLO DELLA PASSIONE 2025

Questa opera è nata nel 2023.

Ho usato una tecnica mista su una tela di formato 40x60.

Per rappresentare la "Passione di Cristo" ho scelto uno sfondo nero poiché per me rispecchia perfettamente quello che è la profondità del dolore e l'oscurità della morte. Le figure di Gesù e Maria, di bianco contornate, sono invece il riflesso di speranza, luce e rinascita. Mentre il rosso vivo del sangue corrisponde a forza, coraggio e virtù. Non ho dato una identità a questo lavoro perché una volta finito e pubblicato il mio pensiero è stato: *il dolore non ha un nome e nemmeno un titolo.*



Luca Ferri

Dopo gli studi in chimica e medicina veterinaria, viene ammesso alla Scuola Internazionale di Teatro di Milano, successivamente si diploma alla Civica Accademia d'Arte Drammatica Nico Pepe, si perfeziona all'Accademia dei Filodrammatici di Milano ed al Piccolo Teatro di Milano; lavora, cura ed organizza importanti spettacoli e manifestazioni culturali. E' direttore artistico della Compagnia Anà-Thema Teatro, del Tiera Teatro Festival, del Campus Teatrale Internazionale e direttore del Teatro della Corte di Osoppo (Ud). Dopo il diploma accademico lavora presso prestigiose strutture teatrali nazionali ed internazionali quali Il Piccolo Teatro di Milano, Il Teatro dei Filodrammatici di Milano, lo Spazio Mil, L'Atelier Teatrale di Parigi, il Teatro Stabile di Bolzano, il Teatro della Tosse di Genova ed il Life Theatre di Mosca. Nel suo percorso lavora tra gli

altri con Thomas Richard del Workcenter of Jerzy Grotowski, Claudio Morganti, Marco Manchisi, Valerio Binasco, Mikhail Petukhov, Silvie Busnel e Tonino Conte; affrontando importanti autori come Georg Büchner, Dostoevskij, Cechov, Shakespeare, Dante, Voltaire, Jon Fosse, Puccini, Eschilo, Euripide, Goldoni e molti altri. Per il teatro, cura la regia di spettacoli che spaziano dalla tragedia greca alla scena contemporanea, spettacoli itineranti, teatro ragazzi, titoli classici e d'opera.

Nel 2006 costituisce ad Udine la compagnia Anà-Thema Teatro che diviene un centro importante di ricerca e formazione internazionale per i giovani del teatro grazie alla realizzazione, per dodici anni consecutivi, del Campus Teatrale Internazionale.

Per il secondo anno consecutivo è regista della sacra rappresentazione di Ciconico.



UMBRA ET LUX OMBRA E LUCE

"In mezzo a quella gran folla c'erano solo loro due, inseparabili fino alla morte, stranamente legati nella comune sorte di sofferenza: colui che era stato consegnato all'obbrobrio e alla tortura, e colui che lo aveva tradito. Ambedue come fratelli, il tradito e il traditore, bevevano nella stessa coppa di angoscia e il liquido di fuoco aveva bruciato egualmente la bocca pura e la bocca impura".

Da "Il maestro e Margherita" di Michail Bulgakov

Nel silenzio che precede la Passione, nell'eco di voci che si rincorrono tra le strade di Gerusalemme, prende vita la nuova sacra rappresentazione della Via Crucis, quest'anno intitolata L'Ombra e la Luce. Con la regia di Luca Ferri, questa edizione trae ispirazione dalle opere e dalle atmosfere di Caravaggio, il maestro che con la sua arte ha saputo raccontare l'umanità nel suo struggente contrasto tra santità e peccato, tra salvezza e dannazione.

Il cammino di Cristo verso il Golgota non è solo un percorso di dolore e sacrificio, ma un viaggio nell'anima degli uomini che lo hanno accompagnato, ciascuno portatore di un frammento di verità, di fragilità e di scelta. In questa rappresentazione, il gioco di ombre e luci non è soltanto scenografico, ma profondamente simbolico: la luce che illumina il volto di Cristo è la stessa che si riflette, per un istante, sui suoi accusatori, sui suoi traditori, sui suoi giudici e sui suoi seguaci. La stessa luce che rivela anche le loro ombre, le debolezze, i tormenti e le paure.

I personaggi della Via Crucis:
tra luce e tenebra

Ogni figura che si staglia accanto a Gesù nel suo cammino porta con sé il peso della propria esistenza, un intreccio di ombra e di luce che si manifesta nei gesti, nelle parole, nei silenzi.

- Giuda, il discepolo che più di tutti ha vissuto il dramma della scelta, consumato dal rimorso eppure strumento di un disegno più grande. È l'ombra del tradimento, ma anche la luce di chi, forse troppo tardi, comprende la portata del proprio errore.

- Pietro, la roccia su cui sarà edificata la Chiesa, eppure anche l'uomo della paura, del rinnegamento nel momento cruciale. Un'anima in bilico tra la fedeltà e il terrore.
- Pilato, il giudice che si lava le mani, spettatore passivo del destino di Cristo. Uomo di potere, ma privo di volontà. La sua luce è offuscata dalla paura della folla, dal timore di perdere il controllo.
- La folla, specchio della nostra umanità, mutevole, impaurita, pronta a inneggiare all'Osanna e, poco dopo, a gridare Crocifiggilo! Una massa che si lascia trascinare dall'ombra dell'istinto, ma che in fondo attende ancora una redenzione.
- Maria, la Madre, l'unico volto in cui la luce prevale sull'ombra, il dolore che si fa amore assoluto, il sacrificio accettato in silenzio, con lo sguardo rivolto oltre la croce. Un viaggio dentro di noi.

In questa sacra rappresentazione, la Via Crucis non è solo un racconto del passato, ma un riflesso della nostra stessa anima. Ognuno di noi porta dentro di sé il dubbio di Pilato, la paura di Pietro, l'incoerenza della folla, il tormento di Giuda. Ma porta anche il coraggio del Cireneo, la compassione della Veronica, la fedeltà delle pie donne.

Gesù, nella sua infinita sapienza e misericordia, vede oltre. Egli riconosce in ogni uomo il contrasto tra ombra e luce, e non condanna, ma chiama alla consapevolezza. L'ombra non è un marchio di perdizione, ma una condizione umana che solo la sua luce può redimere.



*L'opera "Malinconica speranza"
di Giuliana Nadalutti
creata per l'edizione 2025
della Via Crucis di Ciconico*

Attraverso l'estetica potente ispirata a Caravaggio, fatta di chiaroscuri drammatici e volti segnati dall'espressione di un'umanità autentica e sofferente, la regia di Luca Ferri ci invita a interrogarci su noi stessi: di fronte alla croce, quale parte di noi prevarrà? L'ombra della paura e del giudizio, o la luce del perdono e della speranza?

Un'esperienza teatrale e spirituale che ci immerge nella profondità del mistero della Passione, per ricordarci che la luce non esiste senza l'ombra, e che solo riconoscendo entrambe possiamo camminare verso la vera redenzione.

LE SCENOGRAFIE



Luigina Tusini

Nata a Udine nel 1967, diplomata a Venezia all'Accademia di Belle Arti.

Oltre alla pittura e fotografia opera da 30 anni nel campo del teatro come scenografa e collabora con enti sociali e scuole.

Negli ultimi anni approda anche nel cinema come scenografa e pittrice decoratrice. Il suo percorso lavorativo la vede co-fondatrice e attiva in vari gruppi artistici mossi costantemente ad indagare sui confini tra arte visiva, installazione, video art, musica, poesia, performance e fotografia.



Foto di Cristiano Bergamo

GORIZIA E NOVA GORICA CAPITALI EUROPEE DELLA CULTURA 2025 UNA RAPPRESENTAZIONE VIVENTE DELLA PASSIONE CONDIVISA APPUNTAMENTO: GORIZIA 14 GIUGNO 2025 - CALVARIO - KALVARIJA



Riallacciando il filo conduttore che parte da Matera 2019 siamo giunti a Gorizia/Nova Gorica 2025 entrambe Capitali europee della Cultura. Storie, culture, tradizioni e modi di vivere diversi ma intimamente simili nei valori, nelle sensibilità e nella condivisione. Il filo conduttore, come dicevo, è rappresentato dalla comune volontà di salvaguardare, valorizzare e promuovere la Sacra Rappresentazione della Passione di Cristo e i riti della Settimana Santa. Per queste ragioni Europassione per l'Italia si è fatta promotrice in entrambi gli appuntamenti di una rappresentazione della Passione comunitaria di interesse nazionale, anche se con approcci diversi: a Matera la Rappresentazione è stata realizzata da una ventina di Associazioni aderenti al network nazionale, mentre a Gorizia da mesi si sta lavorando per coinvolgere in questa iniziativa il territorio transfrontaliero: le comunità italiane e slovene. In questo progetto partner prezioso sono gli amici sloveni di Skofja Loka che abbiamo conosciuto sin dal 2013 quando a Fagagna, in occasione dell'Assemblea di Europassione per l'Italia è stato promosso un convegno internazionale che ha visto la partecipazione di spagnoli, tedeschi, austriaci e sloveni con la partecipazione di Andreja Megusar referente di quella località.

Perché una Sacra Rappresentazione a Gorizia?

La ragione che anima il progetto **“CALVARIO, KALVARIJA Oltre il filo spinato”**, vuole unire le comunità della Settimana Santa italiana ai territori transfrontalieri di Gorizia e Nova Gorica, simbolo di un difficile passato di “guerra fredda” e di divisione e lo fa lavorando anche con la comunità della Passione di Skofja Loka, che come detto è partner del progetto.

La conciliazione come ricchezza, incontro, scambio e unione di diversità è lo spirito che anima tutto il progetto di Gorizia/Nova Gorica, capitale europea della cultura 2025. L'idea di fondo è che pace e conciliazione devono essere processi culturali, sociali, artistici promossi non solo ai vertici, ma vissuti e creati da più gente, realtà territoriali, comunità, enti, associazioni possibili. Nel fare insieme e

in tanti la Passione, con genti provenienti dal Friuli, dalla Venezia Giulia, dalla Slovenia, dai gruppi italiani ed europei di Europassione, non “si dice”, ma “si fa” conciliazione, amicizia, incontro.

COSTRUTTORI DI PACE

In questo progetto sono coinvolte le Associazioni che aderiscono a Europassione per l'Italia e le Associazioni slovene. Inoltre, da tempo sono stati presi contatti con le diverse realtà sociali, culturali, economiche, della realtà transfrontaliera goriziana che include gli italiani, la minoranza slovena, gli sloveni quali ad es: le Associazioni di volontariato, i gruppi folcloristici, le scuole elementari e superiori, i cori, le scuole di musica, le Parrocchie con le loro articolazioni, gli artigiani, le Cooperative sociali, le scuole di equitazione e altro ancora. La narrativa sarà sostenuta in cinque lingue: italiano, sloveno, inglese, tedesco e friulano. A Matera e a maggior ragione a Gorizia la nostra comunità ciconicchesse svolge un ruolo di primo piano, grazie all'Associazione Culturale “Un Grup di Amis” sia nella fase di impostazione che di realizzazione del progetto mettendo a disposizione di Europassione per l'Italia le professionalità, le competenze e la conoscenza, oltre alla passione e all'entusiasmo dei suoi componenti, per la buona riuscita della manifestazione. La manifestazione goriziana è frutto anche del lavoro quotidiano che l'Associazione Culturale “Un Grup di Amis” svolge da decenni all'interno di Europassion - Passio Domini in Europe, dove oggi ha un ruolo di primo piano essendo stato il Presidente del Sodalizio ciconicchese recentemente eletto nel Consiglio Direttivo del network europeo. La manifestazione è patrocinata dai Comuni di Nova Gorica e Gorizia, dalla Regione Friuli-Venezia Giulia, da GO!2025, dal Ministero della Cultura, da vari Enti pubblici e Privati e Associazioni di categoria oltre al sostegno di Europassion - Passio Domini in Europe.

L'appuntamento è a Gorizia il 14 giugno 2025 tardo pomeriggio.

MACELLERIA • ROSTICCERIA • GASTRONOMIA

Mario Lizzi



Via Umberto I° 27 - 33034 Fagagna (Ud) - Tel 0432 800376

 **Ceccarelli**
Group SUPPLY CHAIN SOLUTIONS



NASCENTE

Società Cooperativa Sociale a r.l.

Via Chisimaio, 40 - 33100 Udine
Tel. 0432 541966 - Fax 0432 405759
E-mail: info@nascentecooperativa.it
www.nascentecooperativa.it

*Alle
Crosere*

ALBERGO - RISTORANTE

- ALBERGO
- RISTORANTE
- PIZZERIA

Ampie sale per banchetti
Ciconicco (Ud) SS 464
Bivio per Fagagna
Tel. 0432 810066

e-mail: info@lizzisrl.it



ESSO di LIZZI & C. SRL

FAGAGNA Via Udine, 61 - Tel. 0432 810573
Lavaggio auto a mano interno ed esterno con sanificazione
FAGAGNA Via Spilimbergo, 237 - Tel. 0432 810862
Lavaggio Auto e Furgoni - Bar - Tavola Calda - Tabacchi
Valori Bollati - Mooney Pay - Sisal - Puntolis - Self Tabacchi - Gioco del Lotto
Carte petrolifere: WEX - ESSO CARD - UTA - DKV - Carte Bancharie


PrimaCassa
Credito Cooperativo FVG

Si precisa che la pubblicazione di loghi di istituti e attività commerciali rappresenta un ringraziamento ai patrocinatori delle nostre attività istituzionali e dei nostri scopi sociali, senza alcuna loro richiesta di ritorno pubblicitario.

ATTORI E COMPARSE 2025

| | |
|----------------------|---|
| Gesù | Stefano Comodin |
| Maria | Angela Martini |
| Giuda | Marcos Demurtas |
| Caifa | Alessandro Brunello Zanitti |
| Nicodemo | Simone Doraponti |
| Giuseppe d'Arimatea | Marco Schiffo |
| Ponzio Pilato | Stanislao Granato |
| Pietro | Mauro Cantarutti |
| Siloe | Giacomo Schiffo |
| Longino | Dario Furlani |
| Sacerdotesse | Elisabetta Brunello Zanitti Manuela Genero |
| Nel Sinedrio | Gloria Di Bin |
| Lesem | Stefania Bulfone |
| L'Angelo | Marisa D'Agostin |
| Veronica | Flavia Foschiani |
| Maria Maddalena | Marina Celotti |
| Coordinamento popolo | Francesca Bertuzzi Giulia Itollo Sandra Adamo Serena Martini |
| Il Popolo | La comunità della Via Crucis e le gente di Ciconicco |

Fotografia: **Cristina Achucarro**
 Riprese video: **Luca Tarondi - videomaker**
www.lucatarondi.it



AFG S.r.l.
 Via dei Fabrizio, 64
 33034 Fagagna (UD) - Italy
 T. +39 0432 810820
sales@afgpackaging.com
www.afgpackaging.com



FRUCCO ELIO e CRISTIAN snc

Scavi - Autotrasporti - Fornitura Ghiaia - Sabbia - Terra
 Demolizioni - Frantumazione - Recupero materiale

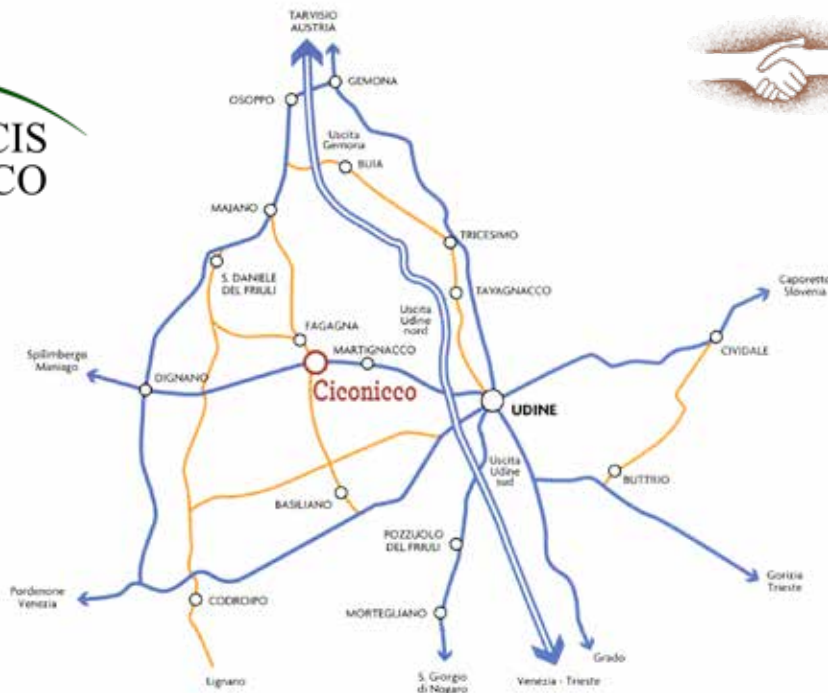
33030 Forgaria nel Friuli - Fraz. Cornino (UD)
 Via Sompcomino - Tel./Fax 0427/808370
 Elio Frucco 335.1417704 - Cristian Frucco 335.1251400
 e-mail: fruccosnc@virgilio.it pec: fruccosnc@legalmail.it
www.smallimentoedile.it





Associazione Culturale
Un Grup di Amis

www.ciconicco.it



The living presentation of the Passion and Death of our Lord Jesus Christ on the hills of Ciconicco, started on Good Friday of 1979. The actors are all people from the village and each year text and set design are renewed. This event gathers thousands of people, and has become a traditional appointment in the general panorama of the regional cultural activities.

La rappresentazione della Passione Vivente 2025 è stata realizzata grazie a:

- Regione Friuli Venezia Giulia tramite UGF
- Regione Friuli Venezia Giulia, Servizio Turismo, Direzione Centrale Attività Produttive
- Comune di Fagagna
- Comunità Collinare del Friuli
- Primacassa



Das lebende geistliche Passionsspiel auf dem Hügel von Ciconicco, begann am Karfreitag im Jahr 1979. Die Schauspieler sind Mensch des Dorfs und jedes Jahr werden der Text und die Bühnenbilder erneuert. Diese kulturelle Veranstaltung zieht tausende Menschen an und ist ein traditioneller Treffpunkt im Spektrum der regionalen kulturellen Aktivitäten geworden.

Contatti:

Indirizzo mail: ungrupdiamis@ciconicco.it
Facebook: Ungrupdiamis Ciconicco
Sito internet: www.ciconicco.it

Siamo presenti su:
www.turismofvg.it

Per informazioni: inviare SMS
o messaggio Whatsapp al N° 351 8778014